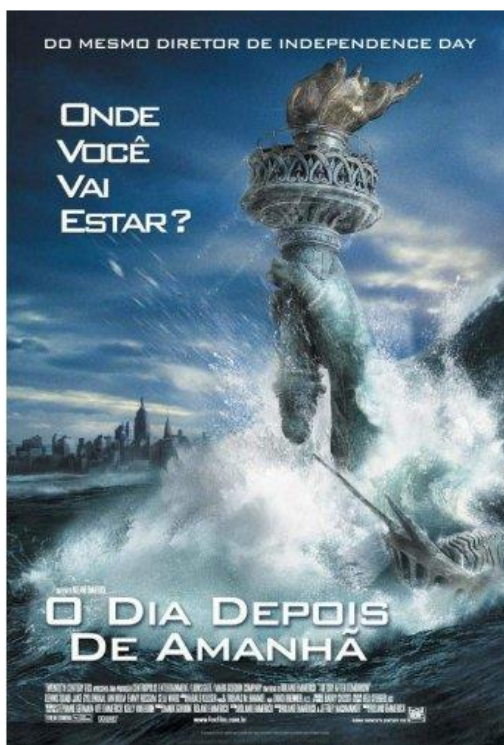


O DIA DEPOIS DE AMANHÃ



Sinopse oficial: A Terra sofre alterações climáticas que modificam drasticamente a vida da humanidade. Com o norte se resfriando cada vez mais e passa por uma nova era glacial, milhões de sobreviventes rumam para o sul. Porém o climatologista Jack segue o caminho inverso e parte para Nova York, já que acredita que seu filho Sam ainda está vivo.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL

VIA: FORMAÇÃO DO ESTUDANTE

FOCO: ENSINO FUNDAMENTAL II

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

- 01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é associar a sinopse do filme ao conteúdo do livro didático da disciplina. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme.
- 02 – Após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.
- 03 – Para complementar os primeiros momentos, utilize artigos e/ou matérias jornalísticas atuais sobre o assunto. Constantemente são divulgados matérias e artigos sobre mudanças climáticas no mundo.
- 04 – Reflita com os estudantes os temas abordados no filme. Quais os pontos de ligação do filme com dados geográficos da realidade? A relação de amor ao próximo, comunidade, respeito e família podem ser realçadas no filme? Observar esta questão.
- 05 – O aquecimento global, o efeito estufa e outros processos climáticos são alguns dos temas mais debatidos na atualidade, foco de provas de concursos e vestibulares. Procure relacionar o filme com algum documentário que trate desta questão, comparando-os.